

brunner ::

pads

JEHS+LAUB



SOMMAIRE

Présentation du produit 04

Points forts

Aperçu 10

Variantes

Impressions 17

Éléments et configurations de canapés

01

Présentation du produit.

Aménagement intérieur ludique.

Grâce à pads, nous avons réussi à développer un ensemble d'éléments d'assise rembourrés convenant à différents scénarios d'aménagement. La nouvelle configuration d'assises modulaire

« **rompt avec les configurations classiques** », expliquent les concepteurs jehs+laub.

Il s'agit de dix éléments d'assise rembourrés, assortis de panneaux et de tables d'appoint électrifiables, qui offrent des possibilités de combinaison quasi-illimitées.



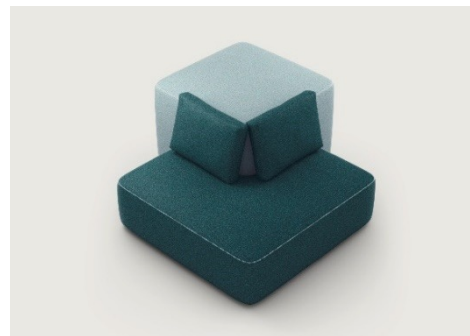
Également compris dans le programme :
une gamme de canapés convertibles au design harmonisé.

Créer de nouvelles combinaisons.

Le concept de pads :

Rompres avec les programmes d'assises rigides grâce à des éléments d'assise disponibles en plusieurs hauteurs. En jouant avec les différents éléments, de nouvelles possibilités d'assises entièrement nouvelles émergent, comme la position assis-debout sur un dossier.

Des couleurs contrastées soulignent par ailleurs l'idée de cette interpénétration entre les éléments. Mais le ton sur ton fonctionne aussi à merveille !



S'asseoir un court instant sur le dossier ? pads n'attend que ça !



La symbiose parfaite.

Les modules rembourrés disponibles dans des formes, hauteurs et dimensions différentes peuvent se transformer en îlots d'assise individuels grâce à des cloisons de séparation.

Pour se détendre en position assis/debout. Pour un travail dynamique.
Ou bien tout simplement pour profiter d'un agréable lieu de repos. Car le concept pads doit répondre à deux exigences : offrir la possibilité de s'asseoir ensemble mais aussi à distance.

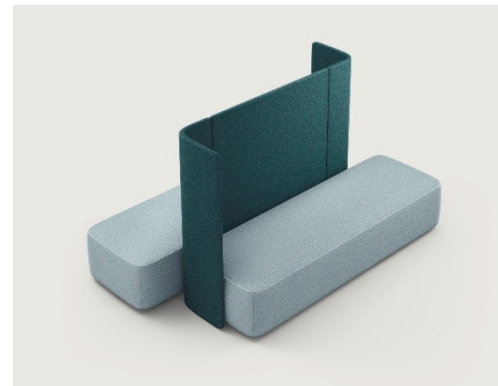
Le concept pads répond ainsi en tous points aux futurs défis du monde du travail.

Les configurations d'assises peuvent être facilement adaptées à chaque situation d'aménagement de manière ludique, que ce soit pour les zones centrales, les espaces de co-working, les espaces lounge ou bien les espaces d'attente.



« Le concept pads naît du jeu et de l'assemblage des matières. Il ouvre la voie vers de nouvelles possibilités intéressantes tant pour l'assise, que pour le travail ou la communication. »

jehs+laub



Tous les éléments incarnent l'amour du détail.

Tous les éléments d'assise rembourrés ont en commun **une couture en zigzag continue caractéristique**. En tant qu'élément de design central, elle est non seulement synonyme de connexions claires entre les différents éléments, mais aussi d'amour du détail comme tout élément signé Brunner.



raven



pearl



azure



saffron



cinnabar



pepper



pine



silver

La couture en zigzag est disponible en huit couleurs.



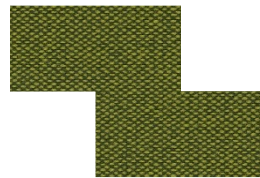
Jeu sur les couleurs et les tissus.

Quelle que soit la variante de coloris et de tissu, le concept pads de coloris unis ou mélangés attire toujours le regard.

Pour les éléments d'assise rembourrés, les panneaux et les coussins, nous proposons un très large choix de tissus avec des textures riches ainsi que des surfaces élégantes qui soulignent avec brio les dimensions des meubles pads.

Outre leur bel aspect, nos tissus impressionnent également par des atouts invisibles tels que les matériaux faciles d'entretien et durables. La grande majorité de nos tissus sont certifiés selon le label Öko Tex 100, l'Écolabel européen et le label Greenguard.

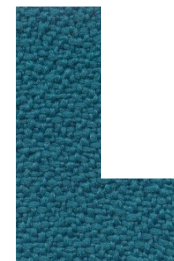
OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100



Hallingdal 65



Remix 3



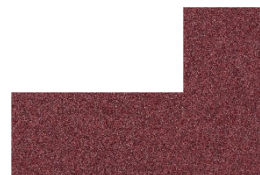
luzern



monza

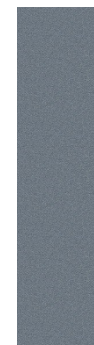


siena



Divina MD

Divina 3



Sur demande, pads est également disponible dans des matériaux difficilement inflammables.

Pour un confort ultime et flexible au bureau.





La configuration d'assises pads conquiert le bureau : tandis que le nouveau canapé offre un lieu de rencontre confortable pour des conversations décontractées, le fauteuil mobile trouve rapidement sa place partout, qu'il soit doté de patins ou de roulettes, en option avec une tablette écrivain, avec ou sans accoudoirs et, selon le modèle, avec une poignée dans le dossier. Monochrome, bicolore, avec une combinaison tissu-cuir, les options de revêtement créent un environnement de bureau varié au quotidien.





Des cubes à roulettes.

Que ce soit sur des patins ou des roulettes pour une assise dynamique, ce tabouret offre toujours flexibilité et confort. Complément idéal des fauteuils et canapés de la collection pads, il allie mobilité et confort de manière élégante. Idéal pour les espaces lounge et d'attente, les espaces de coworking et partout où une assise supplémentaire est bienvenue.



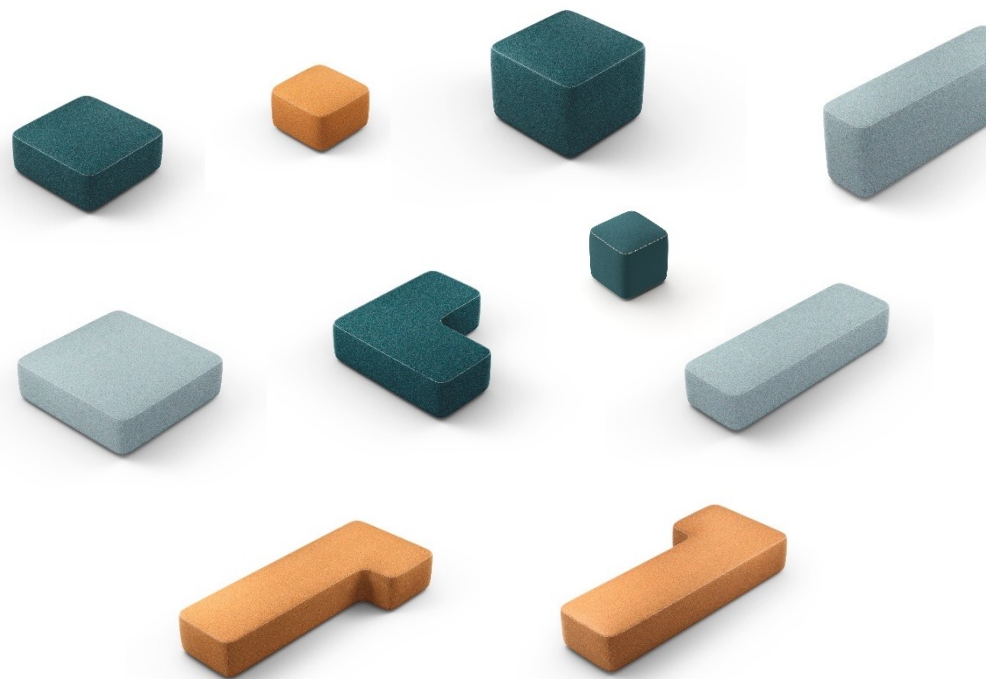
02

Aperçu.

Une combinaison d'éléments d'assise rembourrés.

Le pads comprend **dix éléments d'assise rembourrés** disponibles en plusieurs formes et hauteurs. Les éléments peuvent être utilisés seuls ou combinés de manière personnalisée pour un zonage et un aménagement flexibles des pièces.

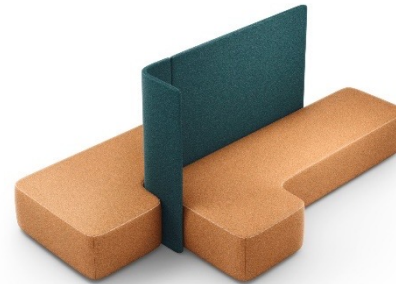
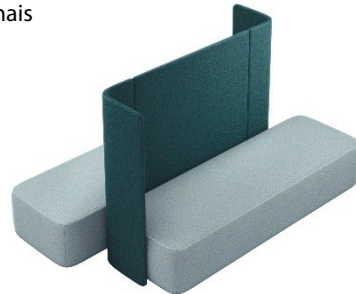
Les éléments d'assise rembourrés cubiques, rectangulaires et en L, avec une hauteur d'assise de 45 ou 48 cm et une hauteur de dossier de 78 cm, avec ses surfaces confortables, donnent envie de s'attarder.



Les panneaux offrent une protection visuelle supplémentaire.

En combinaison avec les **panneaux entièrement garnis**, les éléments d'assise rembourrés se transforment facilement et de manière ludique en lieux de repos protégés. La double couture élégante des éléments de séparation est dans un coloris assorti au tissu.

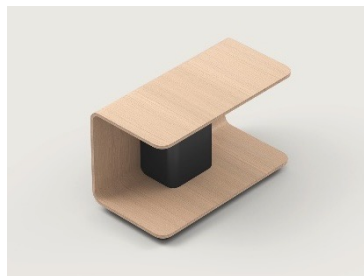
Les panneaux d'une hauteur de 130 cm sont disponibles dans différentes formes, parfaitement adaptées à la géométrie des éléments d'assise rembourrés. Ainsi, les panneaux en V par exemple peuvent être utilisés non seulement comme panneau arrière mais également pour créer des espaces séparés.



Les îlots d'assise sont solidement assemblés, garantissant la meilleure stabilité et la plus grande sécurité au quotidien.

Accessoires contribuant à une fonctionnalité maximale.

En tant que pièces finales du puzzle, les **coussins** ainsi que la **table d'appoint** complètent l'ensemble harmonieux du concept pads. pads offre également une grande liberté de configuration pour travailler et communiquer.



Coussins garnis de plumes
Dimensions : env. 62 x 45 cm

Table d'appoint
Avec électrification intégrée en option

Dix éléments d'assise rembourrés.

Cube XS

Hauteur : 48 cm



env. 46 cm

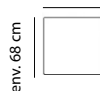


Cube S

Hauteur : 45 cm



env. 68 cm



Cube M

Hauteur : 45 cm

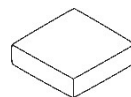


env. 100 cm



Cube L

Hauteur : 45 cm



env. 135 cm



Cube M haut

Hauteur : 78 cm

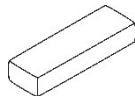


env. 100 cm

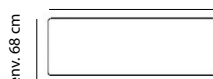


Rectangle

Hauteur : 45 cm

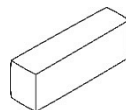


env. 200 cm

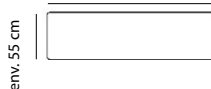


Rectangle haut *

Hauteur : 78 cm



env. 200 cm

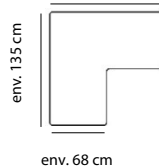


Module d'angle M

Hauteur : 45 cm

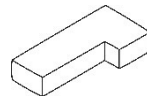


env. 135 cm

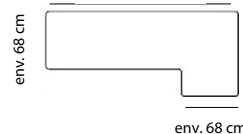


Module d'angle L côté droit

Hauteur : 45 cm

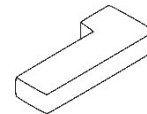


env. 230 cm

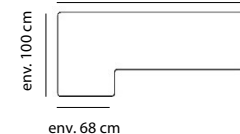


Module d'angle L côté gauche

Hauteur : 45 cm



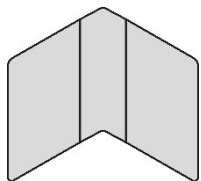
env. 230 cm



*Utilisation possible uniquement en combinaison avec un autre élément rembourré. Éléments de jonction recommandés : rectangle, module d'angle L côté droit, module d'angle L côté gauche.

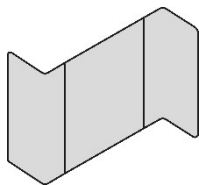
Sans oublier les panneaux.

En V



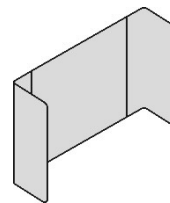
Hauteur : 130 cm

En Z



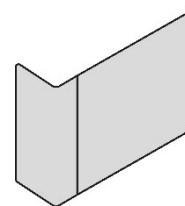
Hauteur : 130 cm

En U

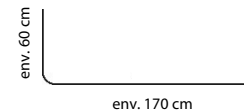
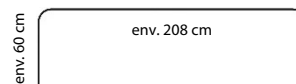
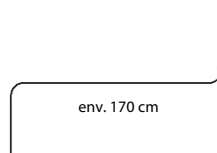
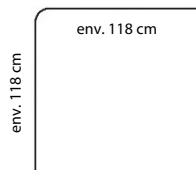


Hauteur : 130 cm

En L

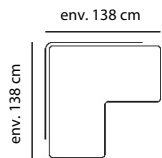
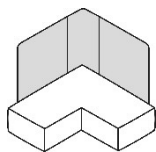


Hauteur : 130 cm

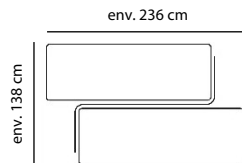
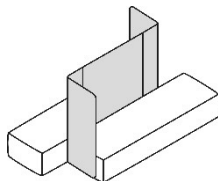


Plusieurs variantes d'îlots d'assise.

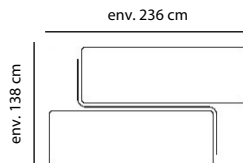
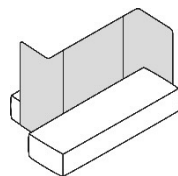
Îlot d'assise 1



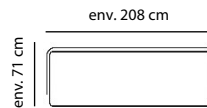
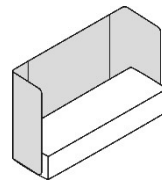
Îlot d'assise 2



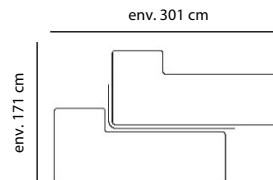
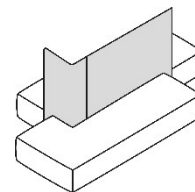
Îlot d'assise 3



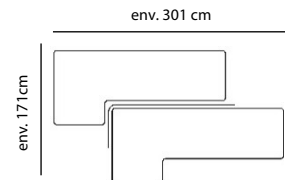
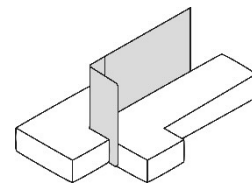
Îlot d'assise 4



Îlot d'assise 5



Îlot d'assise 6



Chaise et canapé mobiles.



03

Impressions.





BRUNNER | PADS





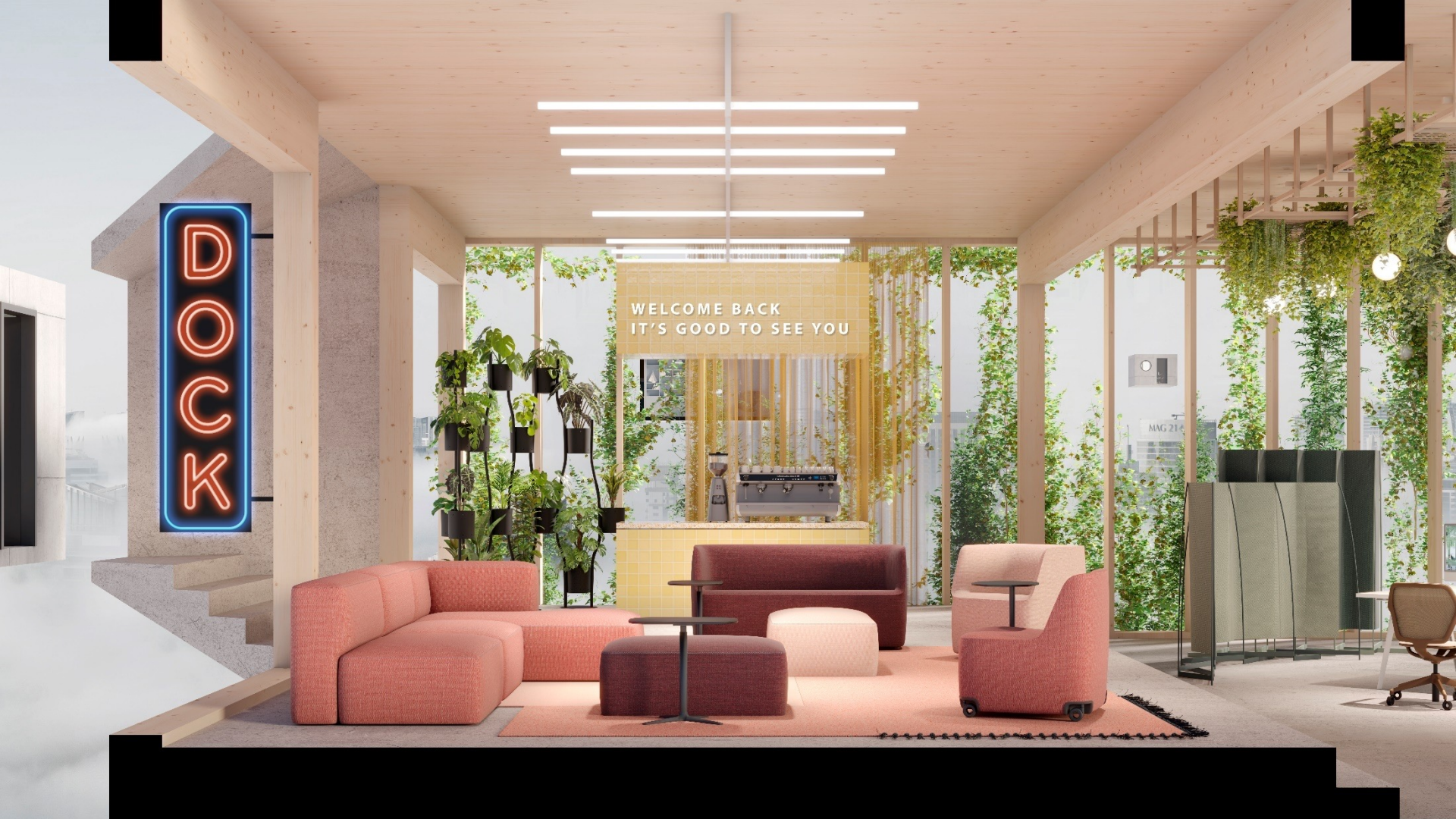




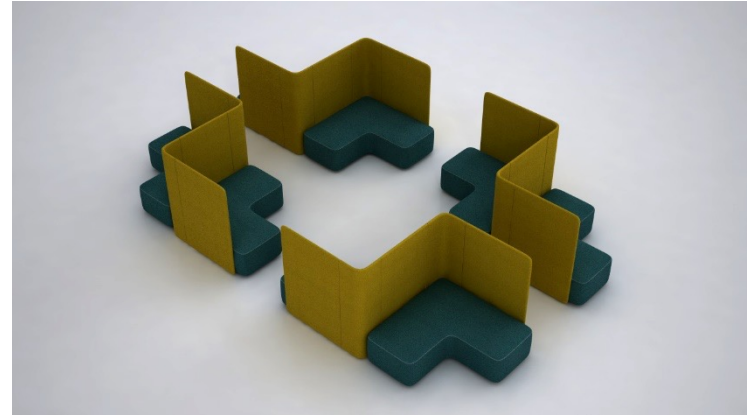
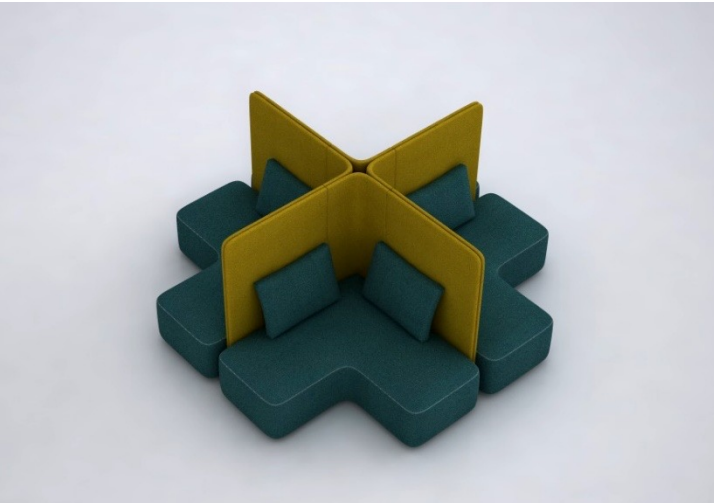
DOCK

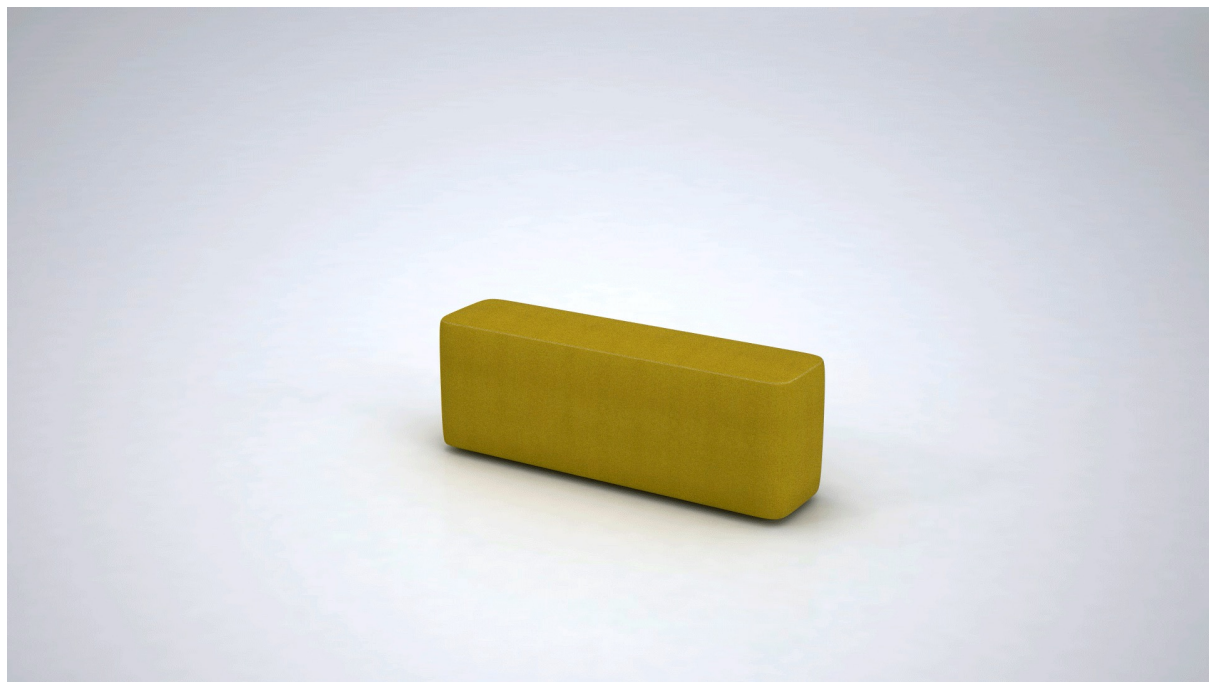
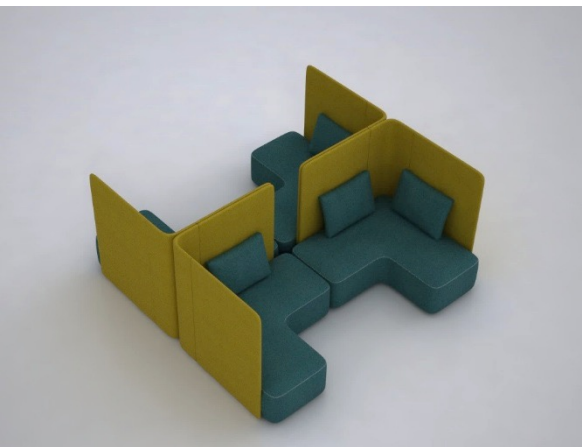
WELCOME BACK
IT'S GOOD TO SEE YOU

MAG 21



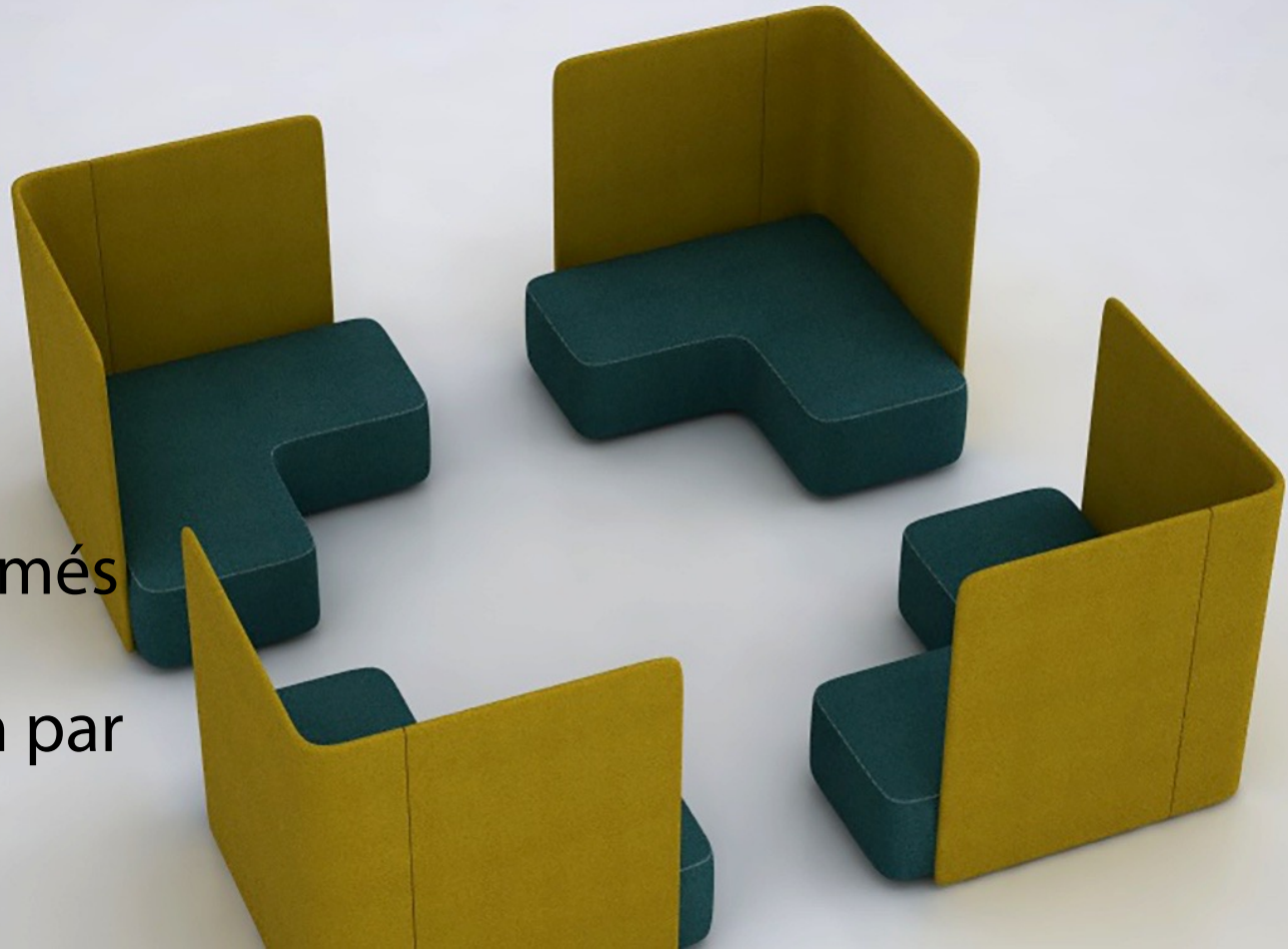
Exemples de configurations.

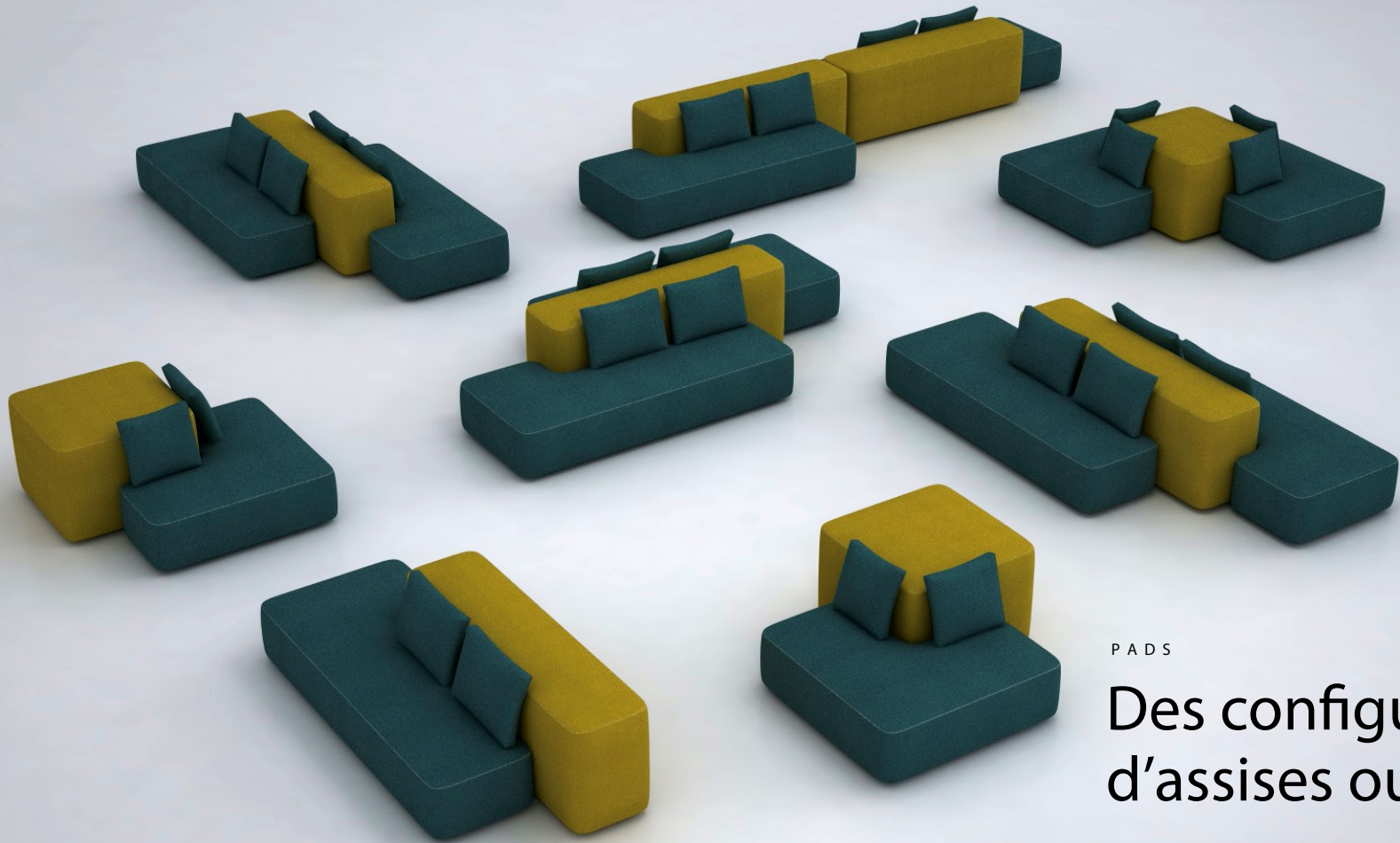




P A D S

Des espaces fermés
pour la
communication par
l'échange.



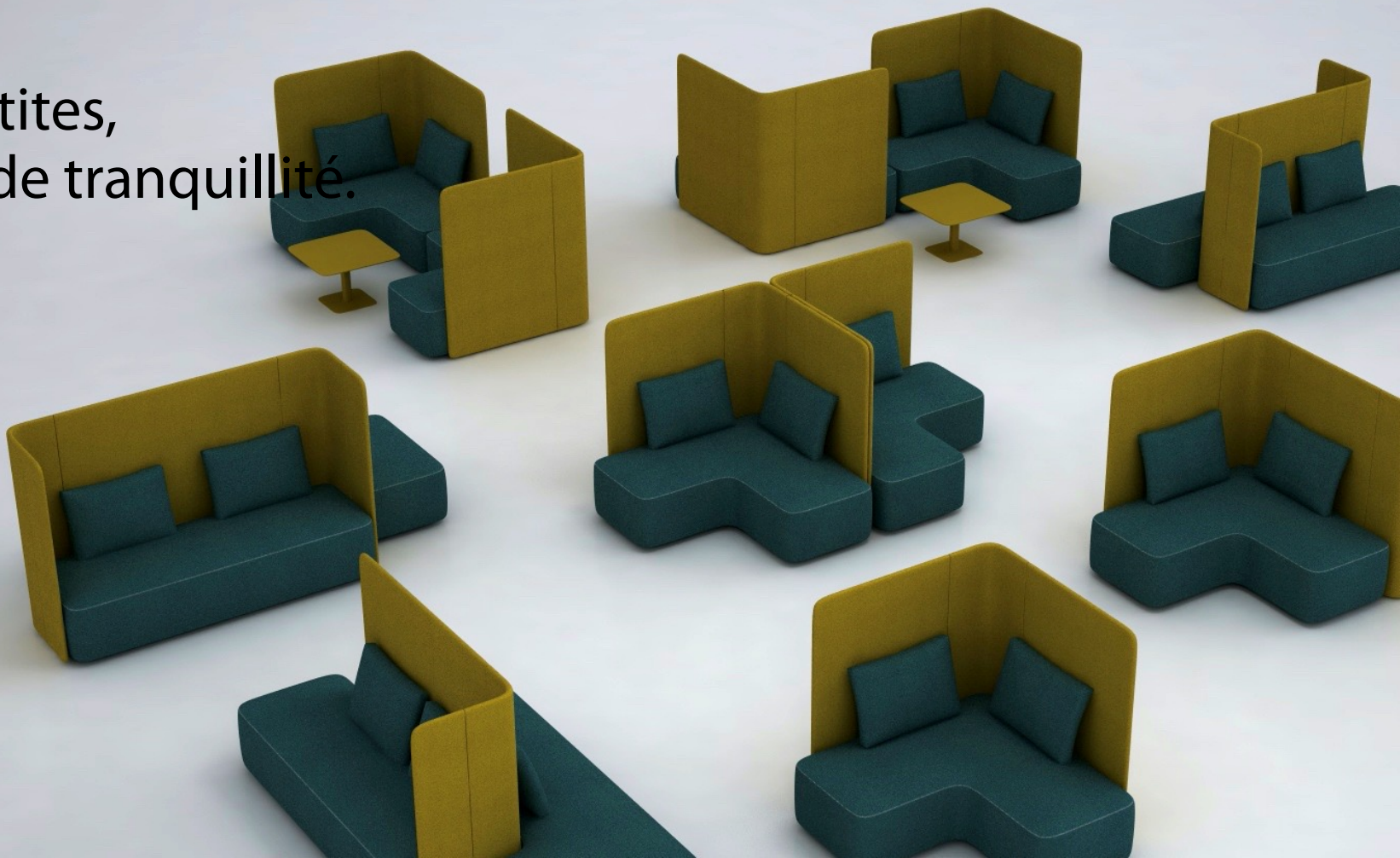


P A D S

Des configurations
d'assises ouvertes.

PADS

De petites,
oasis de tranquillité.



Brunner vit pour un mobilier
qui permet de nouvelles perspectives.

brunner ::